



La Carrera de
Comunicación y el
Área de Narrativas
Sonoras e InRadio

invitan a la

presentación del análisis:
Medios comunitarios y democratización:
aporte para el debate sobre
el **Concurso Público
de Frecuencias
en Ecuador**

Analistas:

Ana María Acosta
Verónica Calvopiña
Jorge Cano

Hora: 10h00

Campus
El Girón
Auditorio Monseñor
Óscar Romero
bloque A, tercer piso

05
julio

2017

Av. 12 de Octubre N24-22 y Wilson

INFORMACIÓN

Jezabel Calero jcalero@ups.edu.ec
Cel.: 099 828 7624

Transmisión en vivo por:



InTv-UPSQ



inradio.upsecuador

www.indi.ups.edu.ec/inradio

Síguenos en:

#ViveUPS

@ViveUPS

Universidad Politécnica
Salesiana Ecuador

@upsalesiana

Universidad Politécnica
Salesiana

@UPSalesiana

www.ups.edu.ec



La carrera de Comunicación y el Área de Narrativas Sonoras e InRadio de la sede Quito invitan a participar de la presentación del análisis: *“Medios comunitarios y democratización: aporte para el debate sobre el Concurso Público de Frecuencias en Ecuador”*.

El análisis parte de la coyuntura del Concurso Público de Frecuencias que inició en el 2016. En estos días el concurso cobra vigencia al presentar los informes finales de las asignaciones, que desde varios sectores políticos e institucionales fueron apreciados con desconfianza.

Intervienen:

- Ana María Acosta
- Verónica Calvopiña
- Jorge Cano

Fecha: miércoles, 05 de julio de 2017

Hora: 10h00

Lugar: Auditorio Monseñor Óscar Romero, bloque A, tercer piso, campus EL Girón – Av. 12 de Octubre y Wilson

Más Información:

Jezabel Calero



Conferencia: «Visión antropológica del desastre. Caso Canoa»

Fecha de impresión: 16/10/2024

Correo electrónico: jcaleroh@ups.edu.ec

Celular: 0998287624

[Ver evento en www.ups.edu.ec](http://www.ups.edu.ec)